

Twisted

Internationale jonge kunstenaars in Van Abbe

In het tijdelijke gebouw van het Van Abbemuseum aan de Vonderweg 1 in Eindhoven is van 23 september tot en met 26 november werk te zien van jongere, internationale schilders in de expositie: Twisted; Urban en Visionary Landscapes in Contemporary Painting.

Kenmerkend voor deze kunstenaars is hun figuratieve beeldtaal, die echter niet zozeer naar de tastbare realiteit verwijst als wel naar een realiteit die bedacht is, artificieel of kosmisch. Sommige kunstenaars refereren aan een werkelijkheid zoals die zich manifesteert in video- en computergames, televisie, film, advertenties en andere media-uitingen. Andere kunstenaars verwijzen naar een realiteit die eerder visionair te noemen is. In beide gevallen behelst het een werkelijkheid die volledig geconstrueerd, gemanipuleerd en kunstmatig is en ver af staat van de 'gewone' werkelijkheid.

Zo kenmerken bijvoorbeeld veel van de opgenomen werken zich door artificieel kleurgebruik, 'sampling' van losse elementen en bijna abstracte patronen. Er ontstaat een wereld die enerzijds neigt naar transformatie van

al zijn schijn gestalten en anderzijds een 'unheimische' ondertoon heeft.

De tentoonstelling Twisted beslaat het hele tijdelijke gebouw van het Van Abbemuseum. In totaal worden ongeveer zeventig schilderijen getoond van twaalf kunstenaars, waarvan het merendeel nog niet in Nederland geëxposeerd heeft. De kunstenaars zijn Dexter Dalwood, Peter Doig, Sharon Ellis, Chris Finley, Michael Raedecker, David Thorpe, Takashi Murakami, Sarah Morris, L.C. Armstrong, Hans Broek, Fred Tomaselli en Paul Morrison.

Bij de tentoonstelling verschijnt een publicatie. Hierin wordt elke kunstenaar gepresenteerd met een introducerende tekst, uitgebreide visuele documentatie en een bio- en bibliografie. Elke zondag wordt in het Van Abbemuseum om 15.00 uur een gratis rondleiding gegeven. Voor meer informatie: 040-2755275.